



Patrimonio, tradición, cultura, artesanía o naturaleza

Patrimonio, tradición, cultura, artesanía o naturaleza, son algunos de los segmentos protagonistas de este cuadernillo diseñado por la mancomunidad, cuya creatividad pretende comunicar la propia esencia de la comarca, transmitiendo la imagen y el compromiso por satisfacer las expectativas de sus visitantes.



La Mancomunidad Sierra de Francia ha lanzado una guía que recoge de forma ordenada la oferta turística de sus municipios, con el objetivo de informar a sus visitantes de la esencia y el encanto de cada uno de ellos para que puedan disfrutar de una experiencia única a través de sus rincones en función de sus intereses.

Cepeda -en el corazón de la Sierra de Francia- refugio de antiguas civilizaciones y culturas, conjuga tradición y artesanía y ofrece al viajero la posibilidad de disfrutar de La Senda de los Mil Colores, una experiencia apta para toda la familia y que desembocará en la vecina Madroñal, que como no puede ser de otra forma recoge su nombre de los muchos madroños que rodean su pueblo. Con un entramado típicamente serrano, celebra una vez al año la Feria de la Cereza, una de las más antiguas de la provincia, donde toda la localidad se vuelca para festejar un fruto que se ha convertido en embajador de esta localidad.

Garcibuey, se ha convertido en un vestigio del tiempo de obligada visita. Es en este valle, en la “Hoyita del Coscorrón”, el viajero puede asombrarse de igual forma con las excepcionales pinturas rupestres de la Edad del Bronce y a su vez con una reinterpretación moderna y actual: en sus calles podemos disfrutar de 19 murales de medio y gran formato de muralismo chileno entre otras propuestas que salen al encuentro del visitante.

Herguijuela de la Sierra, también atesora monjes basilios y pinturas prehistóricas. Incluso un antiguo convento medieval colgado de un precipicio a escasos kilómetros de una localidad donde su peculiar arquitectura popular nos sorprende a cada paso y su iglesia del siglo XVI dedicada a Nuestra Señora de la Asunción es una visita necesaria.

