Con la que Daniel Bianco culmina su etapa como director

Bajo el lema: “Somos horizonte, somos pluralidad, somos futuro. Siente, goza y vive en el Teatro de la Zarzuela”

• Las 157 funciones programadas mantienen la media de los últimos años

• Se presentarán 10 títulos de teatro musical con 1 estreno absoluto de nueva composición, 1 recuperación de nuestro patrimonio lírico y 5 títulos del gran repertorio; en total son 6 nuevas producciones, 3 reposiciones y 1 versión de concierto

• El ciclo de Conciertos contará con 10 propuestas para todo tipo de público y el ciclo Notas del Ambigú con 11 recitales.

• El Teatro sigue con su fuerte apuesta por el proyecto educativo con un nuevo título del ya tradicional y exitoso Proyecto Zarza, y un espectáculo de títeres con música en vivo para los más pequeños

• Continúa el ciclo Domingos de Cámara dedicado a las creadoras españolas y el ciclo 'A propósito de…' a cargo del Director Musical del Teatro, Guillermo García Calvo

• Volverá el Teatro Musical de Cámara en coproducción con la Fundación Juan March y el ciclo de Lied, coproducido con el CNDM, cumplirá su 30 aniversario

• Se crean dos abonos jóvenes: uno de lírica desde 33 euros, y otro de conciertos desde 32 euros. Además, aficionados de hasta 30 años podrán adquirir abonos completos al 50%

• Se mantienen los precios públicos y numerosos descuentos: 50% para espectadores de hasta 30 años, mayores de 65, familias numerosas o monoparentales, personas desempleadas y personas con discapacidad. Todos ellos pueden encontrar entradas desde 2 euros y medio hasta 25 euros

• El público de hasta 30 años puede beneficiarse de las entradas de último minuto por un precio único de 5 euros

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]